劇場版 ヴァイオレット・エヴァーガーデン (2020)

VIOLET EVERGARDEN THE MOVIE

メディア 映画　アニメ
ジャンル ファンタジー
製作国 日本
時間 140分
初公開日 2020/09/18
公開情報 松竹
映倫 G

【解説】

暁佳奈の人気ライトノベルを原作とする京都アニメーション制作のTVアニメ「ヴァイオレット・エヴァーガーデン」の劇場版。手紙の代筆業を通じて様々な人たちの想いに触れ、愛の意味を知った少女ヴァイオレットが、かつて自分に愛を与えてくれた大切な人への想いと再び向き合う姿を繊細な映像表現で綴る。映画オリジナル・ストーリーとなる脚本は、TVシリーズに引き続き吉田玲子が担当。「境界の彼方」の石立太一がTVシリーズと同じく監督を務める。

感情を持たない“武器”として育てられた元兵士の少女ヴァイオレット・エヴァーガーデン。戦後、彼女は“自動手記人形”と呼ばれる手紙の代筆業に従事しながら、かつて大切なギルベルト少佐に告げられた“愛してる”という言葉の意味を探していた。今もどこかでギルベルトが生きていることを信じながら、日々届かぬ想いを募らせているヴァイオレット。そんなある日、彼女はユリスという名の少年から依頼の電話を受けるが、その頃、郵便社では一通の宛先不明の手紙が倉庫で発見されていた。

【クレジット】

監督	石立太一	
アニメーション制作	京都アニメーション	
原作	暁佳奈	(KAエスマ文庫/京都アニメーション)
脚本	吉田玲子	
キャラクターデザイン	高瀬亜貴子	
総作画監督	高瀬亜貴子	
３Ｄ監督	山本倫	
撮影監督	船本孝平	
美術監督	渡邊美希子	
色彩設計	米田侑加	
音響監督	鶴岡陽太	
音楽	Evan Call	
世界観設定	鈴木貴昭	
3D美術	鵜ノ口穣二	
小物設定	高橋博行	
声の出演	石川由依	ヴァイオレット・エヴァーガーデン
	浪川大輔	ギルベルト・ブーゲンビリア

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.