“隠れビッチ”やってました。（2019）

メディア 映画
ジャンル ロマンス　ドラマ　コメディ
製作国 日本
色彩 Color
時間 112分
初公開日 2019/12/06
公開情報 キノフィルムズ
映倫 G

【キャッチコピー】
女の顔には
裏がある。

【解説】
　あらいぴろよの同名コミックエッセイをＴＶ「ひよっこ」の佐久間由衣主演で実写映画化したラブストーリー。コンプレックスの裏返しで、ただ相手からの告白だけを求めて男たちを翻弄し続けるヒロインのままならない恋愛模様と、やがて自らの過去と向き合い葛藤する姿を描く。共演は村上虹郎、大後寿々花、小関裕太、森山未來。監督は「リベンジgirl」「旅猫リポート」の三木康一郎。
　26歳の独身女性・荒井ひろみの趣味＆特技は、異性にモテること。清純女子を装い、相手に合わせた様々な恋愛テクニックを駆使して男たちを落としていく。しかし、あくまで相手に“好きです”と言わせるのが目的で、深い関係には興味がなかった。それは、実は自分に自信のないひろみの承認欲求を満たすための行動だったのだ。シェアハウス仲間のコジと彩は、そんな彼女を“隠れビッチ”と呼んでたしなめるが、まるで聞く耳を持たない。やがて美容師志望の青年・安藤という新たなターゲットを見つけ、順調に距離を縮めていくひろみだったが…。

【クレジット】

監督	三木康一郎	
企画	黒澤満	
製作総指揮	木下直哉	
プロデューサー	大黒友里恵	
	椎井友紀子	
ラインプロデューサー	望月政雄	
原作	あらいぴろよ	『“隠れビッチ”やってました。』（光文社刊）
脚本	三木康一郎	
撮影	板倉陽子	
編集	蛭田智子	
音楽	小山絵里奈	
音楽プロデューサー	津島玄一	
主題歌	Kitri	『さよなら、涙目』
照明	杉本周士	
録音	原川慎平	
出演	佐久間由衣	荒井ひろみ
	村上虹郎	小島晃

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

大後寿々花	Suzuka Ohgo	大村彩
小関裕太		安藤剛
森山未來		三沢光昭
前野朋哉		川田利光
片桐仁		永田裕志
前川泰之		小橋健太
柳俊太郎		坂口征二
戸塚純貴		船木誠勝
笠松将		田上明
田中偉登		秋山準
岩井拳士朗		森島
山本浩司		
渡辺真起子		ひろみの母
光石研		ひろみの父

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.