ドッグマン（2018）

DOGMAN

メディア 映画
ジャンル サスペンス　ドラマ
製作国 イタリア／フランス
色彩 Color
時間 103分
初公開日 2019/08/23
公開情報 キノフィルムズ
映倫 PG12

【キャッチコピー】
男は堕ちてしまった――。
幸せな日常にあいた、
不条理という名の穴に。

【解説】
「ゴモラ」「五日物語　－３つの王国と３人の女－」のマッテオ・ガローネ監督がイタリアのさびれた海辺の町を舞台に贈る衝撃のサスペンス・ドラマ。犬好きの気弱な男が、地元のゴロツキとの縁を切れないばかりに、幸せな日常を奪われ、どん底へと転落していく不条理な運命の顛末を鮮烈に描き出す。主演はほぼ無名ながら本作の演技でカンヌ国際映画祭主演男優賞に輝いたマルチェロ・フォンテ。共演にエドアルド・ペッシェ。
犬をこよなく愛する男マルチェロは、静かな海辺の町で犬のトリミングサロンを営んでいた。今は独り身ながら、別れた妻子とも良好な関係が続いていて、それなりに幸せな日々を送っていた。しかし気弱でお人好しの彼は、粗暴で地元の厄介者シモーネに付け入られ、たびたび彼の悪事を手伝わされていた。シモーネの暴力に怯え、関係を断ち切れないまま、ついには取り返しのつかない事態を招いてしまうマルチェロだったが…。

【クレジット】

監督	マッテオ・ガローネ	Matteo Garrone
製作	マッテオ・ガローネ	Matteo Garrone
	ジャン・ラバディ	Jean Labadie
	ジェレミー・トーマス	Jeremy Thomas
	パオロ・デル・ブロッコ	Paolo Del Brocco
製作総指揮	アレッシオ・ラッツァレスキ	Alessio Lazzareschi
原案	ウーゴ・キーティ	Ugo Chiti
	マッシモ・ガウディオソ	Massimo Gaudioso
	マッテオ・ガローネ	Matteo Garrone
脚本	ウーゴ・キーティ	Ugo Chiti
	マッシモ・ガウディオソ	Massimo Gaudioso
	マッテオ・ガローネ	Matteo Garrone
撮影	ニコライ・ブルーエル	Nicolaj Brüel
プロダクションデザイン	ディミトリー・カプアーニ	Dimitri Capuani
衣装デザイン	マッシモ・カンティーニ・パリーニ	Massimo Cantini Parrini
編集	マルコ・スポレンティーニ	Marco Spoletini

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

出演	マルチェロ・フォンテ	Marcello Fonte	マルチェロ
	エドアルド・ペッシェ	Edoardo Pesce	シモーネ
	アダモ・ディオニージ	Adamo Dionisi	フランコ
	フランチェスコ・アクアローリ	Francesco Acquaroli	
	アリダ・カラブリア	Alida Calabria	
	ラウラ・ピッツィラーニ	Laura Pizzirani	
	ジャンルカ・ゴビ	Gianluca Gobbi	
	ヌンツィア・スキャーノ	Nunzia Schiano	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.