# 火口のふたり（2019）

**メディア** 映画
**ジャンル** ドラマ　ロマンス　エロティック
**製作国** 日本
**色彩** Color
**時間** 115分
**初公開日** 2019/08/23
**公開情報** ファントム・フィルム
**映倫** R18+

**【キャッチコピー】**
身体の言い分に身を委ねる、
男と女

**【解説】**
　日本を代表する脚本家・荒井晴彦が直木賞作家・白石一文の同名小説を、自らメガホンをとり映画化した官能ドラマ。結婚式を目前に控えた新婦と、その元恋人が再会し、新郎が戻ってくるまでの数日間を共に過ごし、欲望のままに快楽を謳歌していくさまを赤裸々な性愛描写とともに描き出す。主演は「きみの鳥はうたえる」の柄本佑と「彼女の人生は間違いじゃない」の瀧内公美。
　妻子に捨てられ、仕事も上手くいかず、冴えない日々を送る賢治。ある日、昔の恋人・直子が結婚すると知り、故郷の秋田に舞い戻る。５年ぶりに再会し、彼女の新居で荷物の整理を手伝う賢治。他愛のない会話を重ねる中で、激しく愛し合ったかつての記憶を呼び覚ましていくふたり。そして新郎が戻るまでの５日間、再び快楽に溺れていくのだったが…。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 荒井晴彦 | |
| **製作** | 瀬井哲也 | |
| | 小西啓介 | |
| | 梅川治男 | |
| **企画** | 寺脇研 | |
| **エグゼクティブプロデューサー** | 岡本東郎 | |
| | 森重晃 | |
| **プロデューサー** | 田辺隆史 | |
| | 行実良 | |
| **原作** | 白石一文 | 『火口のふたり』（河出文庫刊） |
| **脚本** | 荒井晴彦 | |
| **撮影** | 川上皓市 | |
| **衣装** | 小川久美子 | |
| **編集** | 洲崎千恵子 | |
| **音響効果** | 齋藤昌利 | |
| **音楽** | 下田逸郎 | |
| **照明** | 川井稔 | |
| | 渡辺昌 | |
| **録音** | 深田晃 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| **装飾** | 高桑道明 | |
| **美粧** | 永江三千子 | |
| **制作担当** | 東克治 | |
| **写真** | 野村佐紀子 | |
| **絵** | 蜷川みほ | |
| **タイトル** | 野口覚 | |
| **助監督** | 竹田正明 | |
| **出演** | 柄本佑 | 永原賢治 |
| | 瀧内公美 | 佐藤直子 |
| **声の出演** | 柄本明 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.