# 屍人荘の殺人（2019）

**メディア** 映画
**ジャンル** ミステリー　ホラー　コメディ
**製作国** 日本
**色彩** Color
**時間** 120分
**初公開日** 2019/12/13
**公開情報** 東宝
**映倫** G

**【キャッチコピー】**
浮かび上がる15人の容疑者（クセもの）たち。犯人は何者？

**【解説】**
　国内のミステリー・ランキングを総なめにして話題となった今村昌弘の同名ベストセラーを神木隆之介、浜辺美波、中村倫也の共演で映画化したミステリー・コメディ。大学のミステリー愛好会の２人の学生が、美人女子大生探偵に誘われ、ロックフェス研究会による曰くつきの合宿に参加し、想像を絶する恐怖と謎に立ち向かうさまをコミカルな筆致で描く。監督は「任侠学園」の木村ひさし。
　神紅大学のミステリー愛好会のメンバーは自称ホームズの会長・明智と、ミステリー小説オタクだけど推理が当たったことがない万年助手・葉村の２人だけ。２人はある日、同じ大学に通う美少女探偵・剣崎比留子から、事件の臭いがする興味深い話を聞かされる。それは、昨年参加した女子部員の一人が行方不明になったというロックフェス研究会の合宿。こうして３人は合宿が行われる山奥のペンション“紫湛荘”へとやって来る。ところが合宿初日、いきなり葉村たちは想像を絶する異常事態に巻き込まれ、籠城を余儀なくされてしまうのだったが…。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | 木村ひさし | |
| **製作** | 市川南 | |
| **エグゼクティブプロデューサー** | 山内章弘 | |
| **プロデューサー** | 臼井真之介 | |
| **ラインプロデューサー** | 山本礼二 | |
| **共同製作** | 千葉伸大 | |
| | 大西繁 | |
| | 弓矢政法 | |
| | 宮崎伸夫 | |
| | 広田勝己 | |
| | 森田圭 | |
| | 舛田淳 | |
| | 長谷川晋一 | |
| | 吉川英作 | |
| | 渡辺章仁 | |
| | 永田勝美 | |
| | 田中祐介 | |
| **原作** | 今村昌弘 | 『屍人荘の殺人』（東京創元社刊） |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 脚本 | 蒔田光治 | | |
| 撮影 | 葛西誉仁 | | |
| セットデザイン | 郡司英雄 | | |
| 美術 | 林田裕至 | | |
| | 佐久嶋依里 | | |
| 編集 | 富永孝 | | |
| キャスティング | 田端利江 | | |
| 音響効果 | 松井謙典 | | |
| 音楽 | Tangerine House | | |
| 主題歌 | Perfume | Perfume | 『再生』 |
| 照明 | 鈴木康介 | | |
| 装飾 | 高畠一朗 | | |
| 録音 | 西正義 | | |
| ＶＦＸスーパーバイザー | 小坂一順 | | |
| ヘアメイク | 内城千栄子 | | |
| スタイリスト | 望月恵 | | |
| 記録 | 河野ひでみ | | |
| 選曲 | 稲川壮 | | |
| 制作担当 | 道上巧矢 | | |
| 助監督 | 日高貴士 | | |
| 監督補 | 八木一介 | | |
| プロダクション統括 | 佐藤毅 | | |
| 出演 | 神木隆之介 | 葉村譲 | |
| | 浜辺美波 | 剣崎比留子 | |
| | 中村倫也 | 明智恭介 | |
| | 葉山奨之 | 進藤歩 | |
| | 矢本悠馬 | 重元充 | |
| | 佐久間由衣 | 名張純江 | |
| | 山田杏奈 | 静原美冬 | |
| | 大関れいか | 下松孝子 | |
| | 福本莉子 | 星川麗花 | |
| | 塚地武雅 | 出目飛雄 | |
| | ふせえり | 高木凛 | |
| | 池田鉄洋 | 管野唯人 | |
| | 古川雄輝 | 立浪波流也 | |
| | 柄本時生 | 七宮兼光 | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.