マイ・エンジェル（2018）

GUEULE D'ANGE
ANGEL FACE

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 フランス
色彩 Color
時間 108分
初公開日 2019/08/10
公開情報 ブロードメディア・スタジオ
映倫 PG12

【キャッチコピー】
愛し方が分からない母と、愛されたことのない娘。手探りで紡ぎ上げる、二人の＜愛＞の形とは。

【解説】
「エディット・ピアフ～愛の讃歌～」「サンドラの週末」のマリオン・コティヤールが娘を上手に愛せない問題を抱えた母親を演じたヒューマン・ドラマ。南仏のコート・ダジュールを舞台に、母親の育児放棄という非情な現実に直面した８歳の少女の過酷な運命と成長をエモーショナルに綴る。娘役には新人のエイリーヌ・アクソイ＝エテックス。監督は本作が長編デビューとなるヴァネッサ・フィロ。
南仏コート・ダジュール。シングルマザーのマルレーヌと暮らす８歳の少女エリー。母親は彼女のことを“エンジェル・フェイス”と呼んで愛情を注ぐが、奔放で男関係にだらしなく、酒癖の悪さも大きな問題だった。そのせいで、ようやくつかんだ結婚という幸せも自ら手放してしまう。ある日、新たな男を見つけたマルレーヌはそのままどこかへ行ってしまい、エリーは一人アパートに置き去りにされてしまう。やがてエリーは、海辺のトレーラーハウスで暮らしている青年と出会い、互いに孤独を抱えた２人は共鳴し合うように心を通わせていくのだったが…。

【クレジット】

監督	ヴァネッサ・フィロ	Vanessa Filho	
製作	キャロル・ランベール	Carole Lambert	
	マルク・ミソニエ	Marc Missonnier	
脚本	ヴァネッサ・フィロ	Vanessa Filho	
	ディアステム	Diasteme	
共同脚本	フランソワ・ピロ	François Pirot	
撮影	ギヨーム・シフマン	Guillaume Schiffman	
編集	ソフィー・レンヌ	Sophie Reine	
音楽	オリヴィエ・クルシエ	Olivier Coursier	
	オドレイ・イスマエル	Audrey Ismael	
出演	マリオン・コティヤール	Marion Cotillard	マルレーヌ
	エイリーヌ・アクソイ＝エテックス	Ayline Aksoy-Etaix	エリー
	アルバン・ルノワール	Alban Lenoir	フリオ
	アメリ・ドール	Amélie Daure	
	ステファーヌ・リドー	Stephane Rideau	ジャン

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.