ふしぎ駄菓子屋 銭天堂（2020～）

メディア TV　アニメ
ジャンル ファミリー　ファンタジー
製作国 日本
TV放映 2020/09/08 ～
NHK Eテレ

【解説】
　不思議な駄菓子屋“銭天堂”を舞台にした同名の人気児童書シリーズ（作／廣嶋玲子、絵／jyajya）をアニメ化。監督は「映画 ふしぎ駄菓子屋 銭天堂　つりたい焼き」の富岡聡（カナバングラフィックス）と「戦姫絶唱シンフォギアXV」の小野勝巳、シリーズ構成は「ウルトラマンＺ」の小林雄次、キャラクターデザインは関厚人、丸山優斗、「キャプテン翼」の渡辺はじめ、「爆釣バーハンター」の横田明美。
　幸運な人だけが訪れることができる駄菓子屋“銭天堂”。店主の紅子はやってきた客の悩みにぴったりの不思議な駄菓子をすすめるが、食べ方や使い方を間違ってしまうと不幸を招くことに…？

【クレジット】

監督	富岡聡		［第1話～第52話］（カナバングラフィックス）
	小野勝巳		［第53話～］
アニメーション制作	東映アニメーション		
	カナバングラフィックス		［第1話～第52話］
	ぎゃろっぷ	Gallop	［第53話～］
絵コンテ	小野勝巳		
企画	鷲尾天		
	今村正樹		
	田邉良成		
	柴田裕司		
プロデューサー	柳川あかり		
	早坂寛		
	野島恵里		
	伊藤志穂		
アニメーションプロデューサー	市川正純		
	黒田博亮		
原作	廣嶋玲子		作（偕成社刊）
	jyajya		絵
シリーズ構成	小林雄次		
脚本	小林雄次		
	岡篤志		
キャラクターデザイン	関厚人		［第1話～第20話］
	丸山優斗		［第21話～第52話］

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

	渡辺はじめ	［第53話～第84話］
	横田明美	［第85話～］
総作画監督	渡辺はじめ	［第53話～］
ＣＧディレクター	阿部圭造	
	北橋啓	
プロップデザイン	関厚人	［第1話～第20話］
	丸山優斗	［第21話～第52話］
	佐藤よしひろ	［第53話～第84話］
	安倍麻衣子	［第85話～］
撮影監督	枝光弘明	［第53話～］
美術監督	古部満敬	［第1話～第52話］
	中村典史	［第53話～第84話］（スタジオなや）
	松田百合	［第85話～］
色彩設計	横井正人	［第53話～］
編集	楫野允史	［第53話～］
音響監督	松田悟	
音楽	未知瑠	
アニメーション制作担当	笠井智貴	
	岸明音	
制作デスク	諸岡光歩	
制作進行	佐橋拓馬	
	阿部海偉	
オープニング・エンディング映像	宇治茶	Uji Cha
声の出演	池谷のぶえ	紅子
	片山福十郎	墨丸
	榊原良子	よどみ
	高木渉	こがね
	ファイルーズあい	こはく
	竹中直人	怪童
	佐々木義人	黒い招き猫
	村瀬歩	杉田健太
	大和田伸也	六条教授

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.