妖怪大戦争 ガーディアンズ (2021)

メディア 映画

ジャンル ファミリー ファンタジー アドベンチャー

製作国 日本

色彩 Color

時間 118分

初公開日 2021/08/13

公開情報 東宝=KADOKAWA

映倫 G

【キャッチコピー】

妖怪獣 VS 大魔神
どっちが勝つか？超絶バトルが
デッカく始まる！

【解説】

1968年の妖怪映画「妖怪大戦争」を平成に蘇らせた2005年版に続き、同作にも携わった荒俣宏の製作総指揮で再びスクリーンに復活した妖怪ファンタジー・エンタテインメント。伝説の侍の血をひく気弱な少年が、日本の危機を救うべく妖怪たちとともに立ち上がる姿をユーモラスかつスケールアップした展開とアクションで描く。主演は寺田心、共演に安藤サクラ、大森南朋、大沢たかお。さらに前作同様、多彩なキャストが様々な妖怪役で豪華に出演。監督も前作に引き続き三池崇史。

突如出現したいにしへの怨念の集合体“妖怪獣”が東京に迫ろうとしていた。このままでは人間どころか妖怪たちにも一大事。そこで妖怪たちは伝説の武神“大魔神”の力を借りることに。そして、その“大魔神”の復活のカギを握るのが、伝説の妖怪ハンター・渡辺綱の血を受け継ぐ気弱な少年・渡辺ケイだった。ところが妖怪たちは間違えてケイの弟ダイを連れ去ってしまう。弟を助けたいケイは謎の妖怪剣士“狐面の女”に導かれ、大魔神のもとへ向かうのだったが…。

【クレジット】

監督	三池崇史
製作	堀内大示 松岡宏泰 川崎由紀夫 奥野敏聡 永田勝美 松下智人 藤田晋 五十嵐淳之
製作総指揮	角川歴彦 荒俣宏
プロデューサー	椿宜和 坂美佐子
共同プロデューサー	前田茂司
ラインプロデューサー	今井朝幸

協力プロデューサー	青木智紀 水上繁雄 今安玲子	
脚本	渡辺雄介	
撮影	山本英夫	
美術	林田裕至	
編集	相良直一郎	
キャスティング	平出千尋	
音楽	遠藤浩二	
音楽プロデューサー	杉田寿宏	
主題歌	いきものがかり	『ええじゃないか』
照明	小野晃	
録音	中村淳	
装飾	坂本朗	
VFXスーパーバイザー	太田垣香織	
スタントコーディネーター	辻井啓伺 出口正義	
妖怪デザイン	寺田克也 井上淳哉	
サウンドエディター	勝俣まさとし	
キャスティングプロデューサー	杉野剛	
キャスティングスーパーバイザー	柿崎裕治	
キャラクタースーパーバイザー	前田勇弥	
ヘアメイクディレクター	酒井啓介	
装置設計	郡司英雄	
妖怪特殊メイク造型ディレクター	石野大雅	
画コンテ	相馬宏充	
妖怪デザイン	相馬宏充	
出演	寺田心 杉咲花 猪股怜生 安藤サクラ 大倉孝二 三浦貴大 大島優子 赤楚衛二 SUMIRE 北村一輝 松嶋菜々子 岡村隆史 遠藤憲一 石橋蓮司 HIKAKIN 荒俣宏 神木隆之介	渡辺ケイ 狐面の女 渡辺ダイ 姑獲鳥 猩猩 天狗 雪女 天邪鬼 茨木童子 小豆洗い 夜道怪 大首 妖怪 ひかきん 雨降小僧 加藤先生

柄本明

大森南朋

大沢たかお

Takao Osawa

ぬらりひょん

隠神刑部