# ステージ・マザー（2020）

STAGE MOTHER

**メディア** 映画
**ジャンル** ドラマ
**製作国** カナダ
**色彩** Color
**時間** 93分
**初公開日** 2021/02/26
**公開情報** REGENTS
**映倫** PG12

**【解説】**

「アニマル・キングダム」のジャッキー・ウィーヴァーが、亡き息子が遺したゲイバーの再建に立ち上がる田舎の主婦を演じるハートウォーミング・ドラマ。ゲイである息子を受け入れることができなかった母親が、ゲイバーの再建を通じて、様々な問題を抱えたドラァグクイーンたちと心を通わせていくさまを描く。共演にルーシー・リュー、エイドリアン・グレニアー。監督はカナダを中心に活躍するトム・フィッツジェラルド。

保守的なテキサスの田舎町で夫と２人で暮らしていたメイベリンのもとにある日、絶縁状態だった息子リッキーの訃報が届く。両親にゲイであることを告白したリッキーは、互いに分かり合えないまま故郷を去り、サンフランシスコのゲイバーでドラァグクイーンとして活躍していた。ずっと夫に付き従ってきたメイベリンだったが、今度ばかりは夫の反対を押し切り、葬儀に参加するためサンフランシスコに向かう。そこで彼女は、息子が経営していたゲイバーを自分が相続したことを知る。しかも売り上げは右肩下がりで破綻寸前。メイベリンは戸惑いつつも、息子の遺した店と彼が愛した仲間たちを守るため、自ら再建に乗り出す決意をするのだったが…。

**【クレジット】**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **監督** | トム・フィッツジェラルド | Thom Fitzgerald | |
| **製作** | Ｊ・トッド・ハリス | J. Todd Harris | |
| | アン・クレメンツ | Anne Clements | |
| | ブラッド・ヘンニク | Brad Hennig | |
| | ローリー・クラウス・レイコブ | Laurie Kraus Lacob | |
| | ダグ・ペティグルー | Doug Pettigrew | |
| **製作総指揮** | トム・フィッツジェラルド | Thom Fitzgerald | |
| | クレイ・エプスタイン | Clay Epstein | |
| **脚本** | ブラッド・ヘンニク | Brad Hennig | |
| **撮影** | トム・ハーティング | Tom Harting | |
| **プロダクションデザイン** | マイケル・ピアソン | Michael Pierson | |
| **衣装デザイン** | ジェームズ・Ａ・ワーセン | James A. Worthen | |
| **編集** | ヤニーヴ・ダバフ | Yaniv Dabach | |
| **音楽** | ウォーレン・ロバート | Warren Robert | |
| **音楽監修** | ヴァレリー・ビギン | Valerie Biggin | |
| | メラニー・ミッチェル | Melany Mitchell | |
| **出演** | ジャッキー・ウィーヴァー | Jacki Weaver | メイベリン |
| | ルーシー・リュー | Lucy Liu | シエナ |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

| | | |
|---|---|---|
| エイドリアン・グレニアー | Adrian Grenier | ネイサン |
| マイア・テイラー | Mya Taylor | |
| アリスター・マクドナルド | Allister MacDonald | |
| オスカル・モレノ | Oscar Moreno | |
| ジャッキー・ビート | Jackie Beat | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.