アイドリッシュセブン Third BEAT!（2021～2023）

メディア TV　アニメ
ジャンル アイドル
製作国 日本
TV放映 2021/07/04 ～ 2023/02/26
日曜日
22:30～
TOKYO MX / BS11 / ABEMA

【解説】
大人気を博す男性アイドル育成アプリゲームのアニメ化第３期。デビュー１周年を迎えたアイドルグループ「IDOLiSH7（アイドリッシュセブン）」が、華やかな芸能界の裏側で絡み合うさまざまな思惑に巻き込まれていく。第１～２期に続き、監督は別所誠人、シリーズ構成は関根アユミ、総作画監督は猪股雅美、アニメーション制作はTROYCAが務める。
「IDOLiSH7」は、今や「TRIGGER（トリガー）」「Re:vale（リヴァーレ）」と並んでアイドル界で最も注目される存在となっていた。３グループ合同で24時間番組のパーソナリティを務めたり、デビュー１周年を記念したライブツアーを行ったりと、精力的に活動する「IDOLiSH7」。その一方で、噂や敵意、憶測、駆け引きといった芸能界の“ノイズ”が彼らに忍び寄る。そんな中、アイドル業界を揺るがす新勢力も動き出して……。

【クレジット】

監督	別所誠人
アニメーション制作	TROYCA
チーフプロデューサー	根岸綾香
	加戸裕子
企画	関口昌隆
	濱田健二
	櫻井優香
	長野敏之
エグゼクティブプロデューサー	下岡聡吉
	大河原健
	鈴木めぐみ
プロデューサー	山田香織
	鈴木麗
アシスタントプロデューサー	渡邉小春
	浅岡真菜巳
アニメーションプロデューサー	笠原直徒
原作	バンダイナムコオンライン
	都志見文太
シリーズ構成	関根アユミ
キャラクター原案	種村有菜
アニメーションキャラクターデザイン	深川可純
総作画監督	猪股雅美
	サトウミチオ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

	奥田淳			
ＣＧディレクター	ヨシダ.ミキ			
3Dワークス	井口光隆			
撮影監督	津田涼介			
美術監督	葛琳			
色彩設計	篠原真理子			
編集	右山章太			
音響監督	濱野高年			
音響効果	八十正太			（スワラ・プロ）
音楽	加藤達也			
音楽プロデューサー	十河大和			
音楽制作	ランティス			
オープニングアニメーション	神風動画			
スーパーバイザー	あおきえい			
監督補佐	志賀翔子			
２Dデザイン	高橋清太			（FUETE）
声の出演	増田俊樹		和泉一織	
	白井悠介		二階堂大和	
	代永翼		和泉三月	
	KENN	KENN	四葉環	
	阿部敦		逢坂壮五	
	江口拓也		六弥ナギ	
	小野賢章		七瀬陸	
	千葉進歩		小鳥遊音晴	
	興津和幸		大神万理	
	佐藤聡美		小鳥遊紡	
	羽多野渉		八乙女楽	
	斉藤壮馬		九条天	
	佐藤拓也		十龍之介	
	小西克幸		八乙女宗助	
	川原慶久		姉鷺カオル	
	保志総一朗		百	
	立花慎之介		千	
	古川慎		岡崎凛人	
	広瀬裕也		亥清悠	
	木村昴		狗丸トウマ	
	西山宏太朗		棗巳波	
	近藤隆		御堂虎於	
	高橋広樹		月雲了	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.