

映画 五等分の花嫁 (2022)

THE QUINTESSENTIAL QUINTUPLETS MOVIE

メディア 映画 アニメ

ジャンル ロマン스 コメディ

製作国 日本

時間 136分

初公開日 2022/05/20

公開情報 ポニーキャニオン

映倫 G

【解説】

『週刊少年マガジン』で2017年から2020年まで連載され、2019年にTVアニメ第1期、2021年にTVアニメ第2期が放送された春場ねぎによる人気ラブコメディ漫画『五等分の花嫁』の劇場アニメーション。五つ子の美少女女子高生の家庭教師を務めることになった主人公の男子高校生が、勉強嫌いな彼女たちを無事卒業させるべく奮闘する姿を描く。本作はTVアニメの続編にして完結編となる作品で、それぞれの将来と恋模様の結末が明らかになる。アニメーション制作はバイブリーアニメーションスタジオ。「異世界食堂」「CHAOS ; CHILD」の神保昌登が監督を務める。

家が貧乏な高校生の上杉風太郎はある日、好条件の家庭教師のアルバイトを引き受けることに。その仕事内容は、同じ高校に通う勉強嫌いで落第寸前の五つ子の美少女を、全員無事に卒業させるというものだった。様々な困難やトラブルを乗り越え、ついに高校生活最後のイベントとなる学園祭の日を迎えた風太郎と五つ子たち。それぞれが卒業後の進路を見据えながら内に秘めた恋心とも向き合っていく中、五つ子たちは突然風太郎に呼び出され、ある想いを告げられるのだった。

【クレジット】

| | | |
|------------|------------------|-----------------|
| 監督 | 神保昌登 | |
| アニメーション制作 | バイブリーアニメーションスタジオ | |
| 原作 | 春場ねぎ | (講談社「週刊少年マガジン」) |
| シリーズ構成 | 大知慶一郎 | |
| キャラクターデザイン | 勝又聖人 | |
| 撮影監督 | 千葉大輔 | |
| 美術監督 | 扇山秋仁 | |
| 色彩設計 | 松山愛子 | |
| 編集 | 武宮むつみ | |
| 音響監督 | 高桑一 | |
| 音響制作 | ダックスプロダクション | |
| 音楽 | 中村巴奈重 | |
| | 櫻井美希 | |
| 音楽制作 | 日音 | |
| 声の出演 | 松岡禎丞 | 上杉風太郎 |
| | 花澤香菜 | 中野一花 |
| | 竹達彩奈 | 中野二乃 |
| | 伊藤美来 | 中野三玖 |
| | 佐倉綾音 | 中野四葉 |

