

オペラの怪人 (1925)

THE PHANTOM OF THE OPERA

メディア 映画

ジャンル ホラー サスペンス ミステリー

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 95分

初公開日 1925/09

公開情報 劇場公開

【解説】

“千の顔を持つ男” ロン・チェイニー主演によるゴシック・ロマンの傑作。幽霊が出ると噂されるオペラ座で、美しい少女クリスチーナの身边に奇妙な出来事が続出する。やがてクリスチーナは、新作の主役に抜擢されるが……。

【クレジット】

監督 ルパート・ジュリアン Rupert Julian
製作 カール・メモレー
原作 ガストン・ルルー Gaston Leroux
脚本 エリオット・クローソン Elliott Clawson
レイモンド・シャロック
撮影 バージル・ミラー
出演 ロン・チェイニー Lon Chaney
メアリー・フィルビン Mary Philbin
ノーマン・ケリー Norman Kelly
ギブソン・ゴーランド Gibson Gowland
ヴァージニア・ピアソン
スニッツ・エドワーズ Snitz Edwards
ジョン・セインポリス