劇場版 ソードアート・オンライン -プログレッシブ- 冥き夕闇のスケルツォ（2022）

メディア 映画　アニメ
ジャンル ＳＦ　アドベンチャー　ファンタジー
製作国 日本
時間 100分
初公開日 2022/10/22
公開情報 アニプレックス
映倫 G

【解説】
仮想現実を舞台に繰り広げられる命懸けのデスゲームの様相を描いた大ヒット小説『ソードアート・オンライン』シリーズのリブート版として原作者の川原礫が自ら描き直した『ソードアート・オンライン プログレッシブ』をアニメ化。物語の原点にあたる“アインクラッド編”がアスナ視点で再構築され、完全新作アニメーション映画としてシリーズ展開される。本作はその第２弾。監督は前作に引き続き河野亜矢子が担当する。
世界初のVRMMORPG“ソードアート・オンライン”の世界に閉じ込められ、恐るべきデスゲームに巻き込まれてしまった少女アスナ。凄腕の剣士キリトとコンビを組み、鋼鉄の浮遊城“アインクラッド”第１層を攻略したアスナは、腕利きの女情報屋アルゴの協力も得て順調に旅を続けていた。しかし、ゲーム攻略そっちのけでPK（プレイヤーキル）にのめり込む謎の集団が現れ、彼らの暗躍によって２大ギルドのALS（アインクラッド解放隊）とDKB（ドラゴンナイツブリゲード）が敵対してしまう。不穏な空気が漂う中、やがてアスナとキリトの身にも新たな脅威が襲い掛かるのだった。

【クレジット】

監督	河野亜矢子	
プロデュース	EGG FIRM	
	ストレートエッジ	
制作	A-1 Pictures	
原作	川原礫	「ソードアート・オンライン プログレッシブ」（「電撃文庫」刊）
原作イラスト	abec	
ストーリー原案	川原礫	
キャラクターデザイン原案	abec	
キャラクターデザイン	戸谷賢都	
総作画監督	戸谷賢都	
サブキャラクターデザイン	秋月彩	
	渡邊敬介	
ＣＧディレクター	織田健吾	
プロップデザイン	東島久志	
撮影監督	大島由貴	
モンスターデザイン	甲斐泰之	
美術監督	伊藤友沙	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

デザイン	石垣純哉	ボスモンスター・ステージデザイン
美術設定	平澤晃弘	
色彩設計	中野尚美	
アクションディレクター	甲斐泰之	
編集	廣瀬清志	
音響監督	岩浪美和	
音響効果	小山恭正	
音響制作	ソニルード	
音楽	梶浦由記	
モニターグラフィックス	宮原洋平	
	関香織	
声の出演	戸松遥	アスナ
	松岡禎丞	キリト
	水瀬いのり	ミト
	井澤詩織	アルゴ
	安元洋貴	エギル
	関智一	キバオウ
	本渡楓	リーテン
	永野由祐	シヴァタ
	大塚剛央	リンド
	高橋伸也	ヤマタ
	阿座上洋平	ウルフギャング
	玉井勇輝	ローバッカ
	関幸司	ナイジャン
	逢坂良太	ジョー
	小林裕介	モルテ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.