凱旋門（1948）

ARCH OF TRIUMPH

メディア 映画
ジャンル ロマンス
製作国 アメリカ
色彩 B&W
時間 133分
初公開日 1952/05/12
公開情報 欧米映画
リバイバル 1975/08［ＩＰ］

【キャッチコピー】
「カサブランカ」につづくバーグマン。ロマンの世界が今甦える！
霧雨けぶるパリー哀しくも美しい命をかけた愛が散る！それは第二次大戦前夜であった。
世界文学史上の高峰レマルク感動の名作・完全映画化！
愛する人への慕情を凱旋門の灯影に秘めて、死の世界へ旅立った美しい人！その名はジョーン！（リバイバル時）

【解説】
　レマルク原作のふやけたメロドラマ。ただでさえ嘘臭い話を、決して上手い役者ではないボワイエとバーグマンが芝居気たっぷりに演じるので、誉めように困ってしまう。粗筋を書くのもバカらしい大時代がかった話だが……。大戦勃発直前のパリで、無免許で秘かに開業するオーストリア出身の亡命医師（ボワイエ）が、失恋から自殺を図ったイタリア女（バーグマン）を救ったことで恋に落ちる。しばしの蜜月を送るが、男の方は不法入国で国外退去に。数ヶ月して戻ると、女には新しい恋人が出来ており、そこへ彼が私怨をもつナチの手先（Ｃ・ロートン）が絡んで……。そんな波乱万丈の物語なのに、
１３３分の上映時間がヤケに長く感じられた。歴史に翻弄される男と女、と呼ぶには余りに忍従の足りない主人公たちに苛立つ。

【クレジット】

監督	ルイス・マイルストン	Lewis Milestone
製作	デヴィッド・ルイス	David Lewis
原作	エリッヒ・マリア・レマルク	Erich Maria Remarque
脚本	ルイス・マイルストン	Lewis Milestone
	ハリー・ブラウン	Harry Brown
撮影	ルイス・マイルストン	Lewis Milestone
	ハリー・ブラウン	Harry Brown
音楽	ルイス・グルーエンバーグ	Louis Gruenberg
	モリス・Ｗ・ストロフ	Morris W. Stoloff
出演	イングリッド・バーグマン	Ingrid Bergman
	シャルル・ボワイエ	Charles Boyer
	チャールズ・ロートン	Charles Laughton
	ルイス・カルハーン	Louis Calhern
	ルース・ウォリック	Ruth Warrick
	ロマン・ボーネン	Roman Bohnen
	ウィリアム・コンラッド	William Conrad

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

クルト・ボウワ　　Curt Bois

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.