カリガリ博士（1919）

DAS CABINET DES DR. CALIGARI
THE CABINET OF DR. CALIGARI

メディア 映画
ジャンル ホラー　アート
製作国 ドイツ
色彩 B&W
時間 48分
初公開日 1921/05
公開情報 劇場公開

【解説】

ドイツ表現主義を世界に知らしめた画期的な作品。チェコ出身の詩人Ｈ・ヤノヴィッツと、オーストラリア人で田舎芝居に出たり即興漫画を書いたりしていたＣ・マイヤーが、第一次大戦から帰還後ベルリンで知り合った事から、この全体主義への警鐘を孕みつつその表現の余りの不気味さに逆の作用もある幻想譚は生まれた。オランダ国境に近い北ドイツ、カリガリ博士（クラウス）は眠り男ツェザーレの予言を看板にした見世物をカーニバルに出している。友人アランを連れ、その小屋を覗いたフランシス。友人は調子にのって自分がいつまで生きられるかを眠り男に尋ねるが、答えは“明日の朝まで！”。本当に彼は翌日には殺されており、フランシスは疑惑究明に乗り出すが……。話の強烈さに検閲の目を恐れた製作者が、強引に主人公を狂人に仕立てるプロローグとエピローグをねじ込んだが、返って夢魔的様相は深まった気がする。後にハリウッドでも活躍するＣ・ファイトの眠り男が妖気に満ちて怪異。

【クレジット】

監督	ロベルト・ウイーネ	Robert Wiene
製作	エリッヒ・ポマー	Erich Pommer
脚本	ハンス・ヤノヴィッツ	
	カール・マイヤー	Carl Mayer
出演	コンラート・ファイト	Conrad Veidt
	ヴェルナー・クラウス	Werner Krauss
	リル・ダゴファー	Lil Dagover
	フリードリッヒ・フェーヘル	Friedrich Feher
	ハンス・ハインリッヒ・フォン・トワルドフスキー	Hans Heinrich von Twardowski

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.