allcinema

グッドモーニング・バビロン! (1987)

GOOD MORNING BABILONIA
GOOD MORNING BABYLON

メディア 映画

ジャンル ドラマ ロマンス

製作国 イタリア/フランス/アメリカ

色彩 Color **時間** 118分

初公開日 1987/10/09

公開情報 フランス映画社

【解説】

映画の父D・W・グリフィスの超大作「イントレランス」のセット建設に参加した、あるイタリア人兄弟の物語。借金の為に家業をたたんだボナン二家の息子ニコラとアンドレアは、2人でアメリカへと渡る。ちょうどその頃「イントレランス」の製作に取りかかったばかりのグリフィス監督は、セット建設にイタリア館を建てた棟梁を指名した。彼らは棟梁だと偽り、自分たちが作った象のセットを監督に見せるのだが……。映画は映画草創期のハリウッドを舞台に、そこで活動する様々な人々や風景、そしてその後勃発する第1次世界大戦を通して、2人の兄弟の愛情や絆を描いてゆく。「イントレランス」の撮影風景を背景に描かれるシーンなどは映画ファンにはたまらない場面であるが、本作はそうしたノスタルジー的要素もさることながら、それに終始せず、時代の流れの中で主人公2人の兄弟愛を実に深みのある温かさで描いた、人間ドラマの力作である。

【クレジット】

監督 パオロ・タヴィアーニ Paolo Taviani

ヴィットリオ・タヴィアーニ Vittorio Taviani

製作 ジュリアーニ・G・デ・ネグリ Giuliani G. De Negri

製作総指揮 エドワード・R・プレスマン Edward R. Pressman **原案** ロイド・フォンヴィエール Lloyd Fonvielle

脚本 パオロ・タヴィアーニ Paolo Taviani

ヴィットリオ・タヴィアーニ Vittorio Taviani

747173 7747 = VICCOTTO TAVIANT

脚本協力 トニーノ・グエッラ Tonino Guerra 撮影 ジュゼッペ・ランチ Giuseppe Lanci

音楽 ニコラ・ピオヴァーニ Nicola Piovani 出演 ヴィンセント・スパーノ Vincent Spano

ヨアキム・デ・アルメイダ Joaquim de Almeida

グレタ・スカッキ Greta Scacchi

デジレ・ベッカー Desiree Becker オメロ・アントヌッティ Omero Antonutti チャールズ・ダンス Charles Dance

ベランジェール・ボンヴワザン Berangere Bonvoisin

デヴィッド・ブランドン David Brandon
マルガリータ・ロサーノ Margarita Lozano
マッシモ・ヴェンチュリエッロ Massimo Venturiello



アンドレア・プロダン Andrea Prodin