月世界征服（1950）

DESTINATION MOON

メディア 映画
ジャンル ＳＦ　アドベンチャー
製作国 アメリカ
時間 109分
初公開日 1951/03/06
公開情報 松竹

【解説】

ＳＦ文学の大家Ｒ・ハインラインの原作を基に、「奇跡の鐘」などのロマンチックな作品を得意としたピシェルが監督したハードＳＦ映画。製作者であり、ＳＦＸの権威でもあるジョージ・パルがアカデミー特殊効果賞を受賞した（彼にとって本作が初の長編カラーＳＦ）が、物語が画面負けしており、映画としてはつまらない。約２０年後のアポロ１１号の快挙をなぞったように先取りしたリアルな月面探索の描写と、ロケットの解説をするアニメ（ウッドペッカーが担当！）が見どころ。

【クレジット】

監督	アーヴィング・ピシェル	Irving Pichel	
製作	ジョージ・パル	George Pal	
原作	ロバート・Ａ・ハインライン	Robert A. Heinlein	
脚本	ロバート・Ａ・ハインライン	Robert A. Heinlein	
	リップ・ヴァン・ロンケル	Rip Van Ronkel	
	ジェームズ・オハンロン	James O'Hanlon	
撮影	ライオネル・リンドン	Lionel Lindon	
美術	チェスリー・ボーンステル	Chesley Bonestell	
編集	デューク・ゴールドストーン	Duke Goldstone	
音楽	リース・スティーヴンス	Leith Stevens	
出演	ジョン・アーチャー	John Archer	ジム・バーンズ
	ワーナー・アンダーソン	Warner Anderson	Ｄｒ．チャールズ・カーグレイヴス
	トム・パワーズ	Tom Powers	セイヤー将軍
	ディック・ウェッソン	Dick Wesson	ジョー・スウィーニー
	エリン・オブライエン＝ムーア	Erin O'Brien-Moore	エミリー・カーグレイヴス

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.