allcinema

サーカス (1928)

THE CIRCUS

メディア 映画

ジャンル コメディ

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 72分

初公開日 1928/03

公開情報 劇場公開

リバイバル 1975/07 [東宝東和]

【キャッチコピー】

笑いも涙もすばらしい! チャップリンの 至芸で見せる 愛と哀しみの世界! (リバイバル時)

【解説】

失業中のチャーリーは、ある日、ふらふらとサーカス一座がテントを張っている界隈へとさしかかった。ところが、ふとしたことから、彼は全く自分が気がつかない内に、スリの片棒を担がされる。警察に追われたチャーリーは、逃げ場を求めてサーカスのテントの中に駆け込むが……。チャーリーが巻き起こすドタバタ騒ぎで笑わせながら、サーカス娘との実らぬ恋で人生の哀歓を映し出した作品。腹を空かして、幼児が持っていたパンにかじりついたり、警察に追われてスリと人形になって誤魔化したり、空中綱渡りで数匹の猿に邪魔されたり等、彼の笑いのエッセンスが満載で、まさにスラップスティックの集大成と呼ぶに相応しい傑作。しかしながら、勿論その裏には社会に対する鋭い視線が注がれている。ラストのチャップリンが一人、テント跡地を歩いてゆくシーンは、映画史に残る、哀愁に満ちた名シーンである。

【クレジット】

監督 チャールズ・チャップリン Charles Chaplin 製作 チャールズ・チャップリン Charles Chaplin 脚本 チャールズ・チャップリン Charles Chaplin 撮影 ローランド・H・トザロー Roland H. Totheroh 出演 チャールズ・チャップリン Charles Chaplin マーナ・ケネディ Merna Kennedy ハリー・クロッカー Harry Crocker アラン・ガルシア Allan Garcia ジョージ・デイヴィス George Davis ヘンリー・バーグマン Henry Bergman スタンリー・J・サンフォード Stanley J. Sanford ジョン・ランド John Lund スティーヴ・マーフィー Steve Murphy ベティ・モリシー Betty Morrissey