スパイダーマン（1978～1979）

メディア	TV
ジャンル	特撮　ＳＦ　アクション
製作国	日本
色彩	Color
TV放映	1978/05/17 ～ 1979/03/14 水曜日 １９：３０～２０：００ 東京１２チャンネル（現テレビ東京）

【解説】

東映とマーベルの提携作品の第一弾。スパイダー星人・ガリアからクモの能力を授かった主人公が、地球征服を狙うモンスター教授率いる鉄十字団と闘う。コスチュームやアクションは当時アメリカでも制作されていた本家ドラマよりも出来が良く、特に腰を落とした独特のスタイルや壁面を自在に這い回るスパイダーアクションが光っていた。原作から離れたストーリーや画面造りは原作ファンには不評だったが、マシーンベム（敵モンスター）の巨大化やレオパルドンといったメカの登場は子供たちの好評を得、以降の戦隊シリーズに大きな影響を残した。「犬笛にむせび泣く男スパイダーマン！」「キノコ狩りの男スパイダーマン！」といった登場名のりも楽しい。最終回、敵首領を演じる安藤三男が人間体のままで巨大化した、歴史に残る怪作でもある。

【クレジット】

監督	竹本弘一	
	田口勝彦	
	佐伯孚治	
	平山公夫	
	田中秀夫	
	小林義明	
プロデューサー	吉川進	
	石川博	（東京１２チャンネル）
原作	八手三郎	
脚本	上原正三	
	高久進	
	押川國秋	
	曽田博久	
	松下幹夫	
キャラクター制作	エキスプロダクション	
キャラクターデザイン	久保宗雄	（企画者１０４）
撮影	加藤弘章	
特殊効果	大平特殊効果	
美術	大瀬賢一	
音楽	渡辺宙明	
アクション	古賀弘文	（ジャパンアクションクラブ）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

	鈴木弘道		（ジャパンアクションクラブ）
	吉田昌雄		（ジャパンアクションクラブ）
	甲斐道夫		（ジャパンアクションクラブ）
技斗	金田治		
特技・撮影	高梨昇		（（株）特撮研究所）
特技・美術	松原裕志		（（株）特撮研究所）
特技・効果	吉岡健一		（（株）特撮研究所）
アクション	横山稔		
	蒲原敏明		
	益田哲夫		
	井上清和		
助監督	篠原勇		
ナレーター	大平透		
出演	香山浩介	山城拓也／スパイダーマン	
	三浦リカ	佐久間ひとみ（週間ウーマン・カメラマン）	
	大山いづみ	山城新子（拓也の妹）	
	村上冬樹	山城博士（宇宙考古学者）	
	矢葺義晴	山城拓次	
	西沢利明	ガリア（スパイダー星人）	
	安藤三男	モンスター教授（鉄十字団首領）	
	賀川雪絵	吉田冴子（週間ウーマン編集長）／アマゾネス	
	仲谷昇	間宮重三（インターポール捜査官）	
	入江正徳		
	伴直弥		

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.