ザ・サムライ／荒野の珍道中（1974）

SAMURAI
IL BIANCO, IL GIALLO, IL NERO
THE WHITE, THE YELLOW & THE BLACK [米]

メディア 映画
ジャンル コメディ　西部劇
製作国 イタリア
時間 105分
公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

ちょ～バカなマカロニウエスタン。インディアンに扮した列車強盗に、日本の将軍様（英語ではジャパニーズエンペラーと言っているが…？）からアメリカの新大統領に献上された小馬が誘拐されてしまう。馬の身代金を運ぶ大役に抜擢されたのは、通称ブラック・ジャックと呼ばれている割には意外とマヌケで恐妻家のギデオン保安官。小馬の世話係でサムライに憧れるサクラは、自分のミスで小馬が誘拐された事を悔やみ、自力で奪いかえそうとするが、保安官に止められる。身代金を横取りしようと付け狙うのは、通称スイス・チーズと呼ばれるヤサ男の無法者。途中、悪党の陰謀と戦いながらの、三人のドタバタ珍道中の始まり始まり～。

こんなにすっとぼけてておもしろいのに、なんでこの作品知ってる人って少ないんだろ。日本人をギャグネタに使ったのが裏目に出たのか？　なんでサムライが旅行中に鎧兜を着ているのかとか、サクラ（男性）がど一見ても日本人に見えない（ま、ハーフって設定だけど）とか、サクラのしゃべる日本語＆英語がむちゃくちゃで、とにかく笑える。道中寄った村で村人達を悪人から助けるために、三人が女装して酒場に潜り込むシーンはイチオシ！

【クレジット】

監督	セルジオ・コルブッチ	Sergio Corbucci
原案	マルチェロ・コスチア	Marcello Coscia
	アントニオ・トロイソ	Antonio Troiso
脚本	サンチャゴ・モンカダ	Santiago Moncada
	レニ・アセオ	Renee Asseo
	マリオ・アメンドラ	Mario Amendola
	セルジオ・コルブッチ	Sergio Corbucci
撮影	ルイス・クアドラド	Luis Cuadrado
音楽	グイド＆マウリツィオ・デ・アンジェリス	Guido & Maurizio de Angelis
出演	ジュリアーノ・ジェンマ	Giuliano Gemma
	トーマス・ミリアン	Tomas Milian
	イーライ・ウォラック	Eli Wallach
	マヌエル・ド・ブラ	Manuel de Blas
	ジャック・ベルティエ	Jacques Berthier
	ロマノ・プッポ	Romano Puppo
	ナッツァレーノ・ザンペルラ	Nazzareno Zamperla
	エディ・ビアゲッティ	Edy Biagetti
	フランク・ニュイエン	Frank Nuyen
	ロレンツォ・ロブレド	Lorenzo Robledo

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

ジョヴァンニ・ペッチ　Giovanni Petti
ヒデオ・サトー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.