大江山酒天童子（1960）

メディア 映画
ジャンル 時代劇　ファンタジー
製作国 日本
色彩 Color
時間 114分
初公開日 1960/04/27

【解説】
大映オールスターキャストによる妖怪退治娯楽映画。原作は川口松太郎。大橋史典デザインの、バラエティに富む妖怪の数々が最大の魅力。平安末期、都では治安が乱れ、蛮行がまかり通っていた。時の権力者藤原道長は、都の治安責任者源頼光に、妖怪に憑かれた自分の妻の世話共々押し付ける。窮地に立たされた頼光は、部下たちの助けを借り、妖怪の首領・酒天童子に戦いを挑む……。

【クレジット】

監督	田中徳三	
製作	永田雅一［製作］	
企画	鈴木■成	
原作	川口松太郎	
脚本	八尋不二	
撮影	今井ひろし	
造型	大橋史典	
音楽	斎藤一郎	
特殊技術	本多省三	
出演	長谷川一夫	橘致忠／酒天童子
	市川雷蔵	源頼光
	勝新太郎	渡辺綱
	本郷功次郎	坂田金時
	中村鴈治郎	大和守一正
	山本富士子	
	小沢栄太郎	
	左幸子	
	中村玉緒	
	浜田ゆう子	
	島田竜三	
	林成年	
	田崎潤	
	金田一敦子	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.