allcinema

僕らはみんな生きている（1992）

メディア 映画
ジャンル コメディ　ドラマ
製作国　日本
色彩　Color
時間　115分
初公開日 1993/03/13

【解説】
　ＯＤＡ事業の為、南西アジアのタルキスタンへ出張で赴いた若手社員が経験する現地での混乱を、『病院へ行こう』シリーズの滝田洋二郎、一色伸幸の監督・脚本コンビが描いた風刺コメディ。
　恋人を残し、単身タルキスタンに旅立った大手建築会社勤務の若手サラリーマン・啓一。そんな彼を出迎えたのは、現地支店長の中井戸と運転手のセーナだった。現地での生活形式の違いに戸惑う啓一ではあるが、一刻も早く日本に帰るため軍事政権に対しライバル企業とのプレゼンテーション合戦を開始する。しかし、そんな中クーデターが勃発。啓一ら日本人サラリーマンたちも争いに巻き込まれてゆく……。
　当時、なにかと問題視されていたアジア諸国に対するＯＤＡ問題と、実際にそれに携わる日本人の意識をコミカルに描きつつ、しっかりと問題点を描き出しているあたりの手腕はさすがと言ったところ。

【クレジット】

監督	滝田洋二郎		
製作	小林壽夫		
プロデューサー	丸山富之		
	油谷昇		
	深澤宏		
	榎望		
原作	一色伸幸		
脚本	一色伸幸		
撮影	浜田毅		
美術	山口修		
編集	富田功		
音楽	清水靖晃		
音楽プロデューサー	佐々木麻美子		
助監督	井原真治		
出演	真田広之	Hiroyuki Sanada	高橋啓一
	山崎努		中井戸浩
	岸部一徳		富田賢造
	嶋田久作	Kyusaku Shimada	升本達也
	ベンガル	Bengaru	井関修次郎
	蛍雪次郎		雀崎
	田根楽子		昭子
	早見優		美由紀
	Kovit Wattanakun	Kovit Wattanakun	セーナ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

Toon Hirunyasup　Toon Hirunyasup　カッツ大佐

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.