

大空魔竜ガイキング (1976～1977)

メディア TV アニメ

ジャンル アクション ロボット

製作国 日本

1976/04/01 ~ 1977/01/27

TV放映

木曜日

19:00～19:30

フジテレビ

【解説】

漫画原作に拠らない東映アニメーション（当時は東映動画）初の巨大ロボットアニメ。群集劇のテイストが濃厚なほか、当時の世相を受け、話題となっていたブラックホールなどの科学要素を多々盛り込んでいる点も特色。ブラックホールに飲み込まれつつあるゼーラ星では、この危機を回避しようと巨大コンピューターを建造。だがコンピューターのダリウスは自らを大帝と名乗って惑星を掌握し、地球への強制移住すなわち侵略を推し進めるのだった。ダリウス率いる暗黒ホラー軍団に対し、御前崎基地の大文字博士らは全長400メートルの恐竜型巨大機動要塞・大空魔竜で地球防衛の任務に就く。キャラクターデザインの杉野昭夫やシリーズ構成の丸山正雄ら、本作には旧・虫プロのスタッフが集まった製作会社マッドハウスが大きく貢献。なお2005年には世界観を一新させた『ガイキング LEGEND OF DAIKU-MARYU』も作られている。

【クレジット】

演出	勝間田具治 生頼昭憲 小湊洋市 白土武 井内秀治 落合正宗 高屋敷英夫 山吉康夫 岡崎邦彦 芹川有吾 明比正行
企画	別所孝治 春日東 田宮武
原作	中谷国夫 杉野昭夫 小林檀
シリーズ構成	丸山正雄
脚本	高久進 上原正三 山崎晴哉 吉川惣司
キャラクターデザイン	白土武

作画監督

杉野昭夫
白土武
谷口守泰
福田皖
内山正幸
野田卓雄
落合正宗
青鉢芳信

美術

内川文広
川本征平
窪田忠雄
山口俊和

音楽

菊池俊輔

声の出演

神谷明	ツワブキ・サンシロー
小山まみ	フジヤマ・ミドリ
井上真樹夫	ピート・リチャードソン
柴田秀勝	大文字博士、デスモント
つかせのりこ	ハチロー
徳丸完	ファン・リー、ダンケル
加藤修	ヤマガタケ、アシモフ
緒方賢一	ハヤミ・ブンタ、ダリウス
山田俊司	サコンゲン