allcinema

チョッちゃん物語(1996)

メディア 映画 アニメ

ジャンル ドラマ

製作国 日本

色彩 Color

時間 75分

初公開日 1996/03/20

【解説】

エッセイスト黒柳 朝(黒柳徹子の母親)の自叙伝『チョッちゃん物語』(金の星社・刊)を原作とするアニメ映画。親の反対を押し切り、同じオーケストラの一員の黒柳守綱と結婚したチョッちゃんは、3人の子どもを育てつつ、家事に奔走する。やがて太平洋戦争が始まり、チョッちゃん一家を苦難が襲う……。 戦後50周年を記念して、図書館などの公共施設のみでの公開を前提として製作された作品で、制作にあたっては、「原作者・黒柳 朝のパワーを今日に受け継ごう」とのコンセプトの元、監督のときたひろこを始め、戦後生まれの女性をメインスタッフに集めるという試みがなされている。

【クレジット】

監督 ときたひろこ

製作 石川博

長澤隆之

酒井俊博

プロデューサー 清水美佳子

佐川知之

多田井香里

原作 黒柳朝 (「チョッちゃん物語」 金の星社刊)

脚本 朝倉千筆

ときたひろこ

キャラクターデザイン 柳野龍男

作画監督柳野龍男撮影監督門野真理子色彩設計西香代子編集瀬山武司録音演出斯波重治

亲音

声の出演 島本須美 チョッちゃん (黒柳朝)

朝川朋之

玉川紗己子徹子 (黒柳徹子)かないみか紀明 (黒柳紀明)田中秀幸守綱 (黒柳守綱)高山みなみ明児 (黒柳明児)

 上田祐司
 八百屋

 池田優子
 生徒

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

allcinema

増田ゆき 生徒 矢田稔 寺田 中野 青森伸 岩田安生 医者 平井隆博 上官 勝生真沙子 女教師 平田康之 野田 中嶋聡彦 小林校長

くじら中年女糸博朝の父二木てるみ朝の母