

ヘンリー・シャープ

Henry Sharp

【フィルモグラフィ】

0088／ワイルド・ウェスト（1965）	脚本
ヤング・オーナーズ（1959）	撮影
五番街の出来事（1947）	撮影
アリバイ（1946）	撮影
恐怖省（1944）	撮影
ジェロニモ（1939）	撮影
学園の告白（1938）	撮影
金髪騒動（1937）	撮影
箱入り亭主（1937）	撮影
影なき魔手（1936）	撮影
ガラスの鍵（1935）	撮影
風の接吻（1934）	撮影
花嫁は泣きました（1934）	撮影
競馬天国（1933）	撮影
不思議の国のアリス（1933）	撮影
翼破れて（1932）	撮影
拳骨大売り出し（1932）	撮影
借りた人生（1932）	撮影
偽りのマドンナ（1931）	撮影
ダグラスの世界一周（1931）	撮影
ゴルフ狂時代（1930）	撮影
獣人タイガ（1929）	撮影
群衆（1928）	撮影
ダグラスの海賊（1926）	撮影
ドンQ（1925）	撮影