ヴァル・ヴァレンタイン

Val Valentine

【フィルモグラフィ】

完全なる良人（1954）	脚本
じゃじゃ馬学校（1954）	脚本
ドラキュラの御子息（1952）	脚本
吸血婦（1948）	脚本
艶（いろ）ごと師（1944）	原案
潜水艦シー・タイガー（1943）	脚本
リッチ・アンド・ストレンジ（1931）	脚色
エルストリー・コーリング（1930）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.