グンナール・フィッシェル

Gunnar Fischer

【フィルモグラフィ】

パラード（1974）	撮影
美しき虹のかけら（1967）	撮影
禁断の夜（1966）	撮影
悪魔の眼（1960）	撮影
魔術師（1958）	撮影
野いちご（1957）	撮影
第七の封印（1956）	撮影
夏の夜は三たび微笑む（1955）	撮影
シークレット・オブ・ウーマン（1952）	撮影
不良少女モニカ（1952）	撮影
夏の遊び（1951）	撮影
歓喜に向かって（1950）	撮影
渇望（1949）	撮影
愛欲の港（1948）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.