デヴィッド・ワース

David Worth

【フィルモグラフィ】

廃墟殺人鬼　ハザード・ジャック（2014）	監督,脚本
ダークネスナイト（2007）	撮影
拳　アルティメット・ファイター（2006）	監督,撮影
プラネット・オブ・エイリアン（2005）	撮影
ラプター・アイランド（2004）	撮影
パペットマスターと悪魔のオモチャ工場（2004）	撮影
ディープ・ライジング　コンクエスト（2002）	監督,撮影
AIR STRIKE　エア・ストライク（2002）	監督,製作
レッド・ブラスト（2001）	監督
ディープ・ライジング（2000）	監督
プロフェッツ・ゲーム　殺人予告（1999）	監督,撮影
エア・ミッション　危険空域指令（1999）	監督
トレジャー・ミッション／破壊島（1998）	脚本
ファイナル・コマンド（1993）	監督
ブルー・リベンジ（1993）	監督
リベンジ・オブ・デス（1992）	監督,原案
キックボクサー（1989）	監督,製作
ブラッド・スポーツ（1987）	撮影
ソルジャー・リベンジ／野獣の報酬（1986）	監督
ネバー・トゥー・ヤング（1986）	撮影
近未来戦争／オメガ帝国の崩壊（1985）	監督,脚本
ダーティファイター／燃えよ鉄拳（1980）	撮影
ブロンコ・ビリー（1980）	撮影
メイク・アップ（1977）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.