アーヴィング・ウォーレス

Irving Wallace

【フィルモグラフィ】

ザ・マン／大統領の椅子（1972）	原作
恍惚の７分間・ポルノ白書（1971）	原作
逆転（1963）	原作
チャップマン報告（レポート）（1962）	原作
ビッグ・サーカス（1959）	脚本
Ｂ５２爆撃隊（1957）	脚本
果てしなき決斗（1956）	脚本
地獄へ突込め（1955）	脚本
非情のカード（1954）	脚本
限りなき追跡（1953）	脚本
非常線（1953）	原作,脚本
砂漠部隊（1953）	脚色

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.