小田基義

【フィルモグラフィ】

おトラさん大繁盛（1958）	監督
おトラさんの公休日（1958）	監督
おトラさんのお化け騒動（1958）	監督
花ざかりおトラさん（1958）	監督
おトラさんのホームラン（1958）	監督
おトラさん（1957）	監督
月と接吻（1957）	監督
強情親爺とピンボケ息子（1957）	監督
強情親爺とドレミハ娘（1957）	監督
ますらを派出夫会　男なりゃこそ（1957）	監督
ますらを派出夫会　粉骨砕身す（1957）	監督
東京のテキサス人（1957）	監督
いで湯の姉妹（1956）	監督
お初の片恋（1956）	監督
へそくり社員とワンマン社長　ワンマン社長純情す（1956）	監督
へそくり社員とワンマン社長　へそくり社員敢闘す（1956）	監督
極楽大一座　アチャラカ大当り（1956）	監督
幽霊タクシー（1956）	監督
極楽大一座　アチャラカ誕生（1956）	監督
続・ますらを派出夫会　お供は辛いね（1956）	監督
ますらを派出夫会（1956）	監督
やがて青空（1955）	監督
ゴジラの逆襲（1955）	監督
透明人間（1954）	監督
幽霊男（1954）	監督
家庭の事情　ネチョリンコンの巻（1954）	監督
家庭の事情　おこんばんわの巻（1954）	監督
家庭の事情　さイざんすの巻（1954）	監督
家庭の事情　馬ッ鹿じゃなかろうかの巻（1954）	監督
若夫婦は朝寝坊（1954）	監督
太平洋の鷲（1953）	応援監督
花火の舞（1952）	監督
三太と千代の山（1952）	監督
情炎峡（1952）	監督
メスを持つ処女（1951）	監督
宝塚夫人（1951）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

女学生群（1950）	監督
素晴らしき求婚（1950）	監督
歌うまぼろし御殿（1949）	監督
ホームラン狂時代（1949）	監督
地獄の貴婦人（1949）	監督
音楽五人男（1947）	監督
十一人の女学生（1946）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.