円谷英二

Eiji Tsuburaya

円谷英一

圓谷英二

生年月日 1901/07/07

出身地 福島県須賀川市

没年 1970/01/25

関連人物
円谷一（長男）
円谷一夫（孫）
円谷憂子（孫）
円谷昌弘（孫）
円谷浩（孫）
円谷皐（次男）
円谷粲（三男）

【フィルモグラフィ】

生物彗星ＷｏＯ（ウー）（2006）	原案
円谷英二のおもちゃ箱　～もう一つのファインダー～（2006）	出演
ウルトラＱ　五郎とゴロー（1990）	監修
ウルトラＱ　１／８計画（1990）	監修
ウルトラマン　恐怖のルート８７（1989）	監修
実相寺昭雄監督作品　ウルトラマン（1979）	監修
恐怖劇場アンバランス（1973）	監修
ゲゾラ・ガニメ・カメーバ　決戦！南海の大怪獣（1970）	特技・監修
チビラくん（1970）	監修
ゴジラ　ミニラ　ガバラ　オール怪獣大進撃（1969）	特技監修
日本海大海戦（1969）	特技監督
緯度０大作戦（1969）	特技監督
連合艦隊司令長官　山本五十六（1968）	特技監督
怪獣総進撃（1968）	特技監修
ウルトラセブン（1968）	監修
怪奇大作戦（1968）	監修
戦え！マイティジャック（1968）	監修
マイティジャック（1968）	監修
ウルトラセブン（1967～1968）	監修
怪獣島の決戦　ゴジラの息子（1967）	特技・監修
長篇怪獣映画　ウルトラマン（1967）	監修
キングコングの逆襲（1967）	特技監督
ウルトラマン　空想特撮シリーズ（1966～1967）	監修
ゴジラ・エビラ・モスラ　南海の大決闘（1966）	特技監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

フランケンシュタインの怪獣　サンダ対ガイラ（1966）	特技監督
ゼロ・ファイター　大空戦（1966）	特技監督
ウルトラＱ（1966）	監修
快獣ブースカ（1966）	監修
現代の主役　ウルトラＱのおやじ（1966）	出演
怪獣大戦争（1965）	特技監督
大冒険（1965）	特技監督
フランケンシュタイン対地底怪獣（バラゴン）（1965）	特技監督
太平洋奇跡の作戦　キスカ（1965）	特技監督
勇者のみ（1964）	特技監督
三大怪獣　地球最大の決戦（1964）	特技監督
宇宙大怪獣ドゴラ（1964）	特技監督
モスラ対ゴジラ（1964）	特技監督
士魂魔道　大龍巻（1964）	特殊技術
海底軍艦（1963）	特技監督
大盗賊（1963）	特技監督
マタンゴ（1963）	特技監督
青島要塞爆撃命令（1963）	特技監督
太平洋の翼（1963）	特技監督
キングコング対ゴジラ（1962）	特技監督
妖星ゴラス（1962）	特技監督
紅の空（1962）	特殊技術
世界大戦争（1961）	特技監督
ゲンと不動明王（1961）	特技監督
紅の海（1961）	特技監督
モスラ（1961）	特技監督
大坂城物語（1961）	特技監督
ガス人間第１号（1960）	特技監督
ハワイ・ミッドウェイ大海空戦　太平洋の嵐（1960）	特技監督
電送人間（1960）	特技監督
宇宙大戦争（1959）	特技監督
日本誕生（1959）	特技監督
潜水艦イ－５７降伏せず（1959）	特技監督
孫悟空（1959）	特技監督
大怪獣バラン（1958）	特技監督
美女と液体人間（1958）	特技監督
地球防衛軍（1957）	特技監督
極楽島物語（1957）	特技監督
空の大怪獣　ラドン（1956）	特技監督
殉愛（1956）	特殊技術
白夫人の妖恋（1956）	特技監督
乱菊物語（1956）	特殊技術
獣人雪男（1955）	特技・技術

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

ゴジラの逆襲（1955）	特技監督
透明人間（1954）	撮影,特技監督
ゴジラ（1954）	特殊技術
さらばラバウル（1954）	特殊技術
太平洋の鷲（1953）	特殊技術
アナタハン（1953）	特殊効果
透明人間現わる（1949）	特殊撮影
幽霊列車（1949）	特殊撮影
虹男（1949）	特殊撮影
花くらべ狸御殿（1949）	特殊技術
白髪鬼（1949）	特技
或る夜の殿様（1946）	特撮効果
浦島太郎の後裔（1946）	特殊撮影
東京五人男（1945）	特殊技術
雷撃隊出動（1944）	特技監督
怒りの海（1944）	特殊技術
加藤隼戦闘隊（1944）	特技監督
あの旗を撃てーコレヒドールの最後ー（1944）	特殊技術
進め独立旗（1943）	特殊技術
熱風（1943）	特殊技術
男（1943）	特殊技術
あさぎり軍歌（1943）	特殊技術
音楽大進軍（1943）	特殊技術
愛の世界　山猫とみの話（1943）	特殊撮影
阿片戦争（1942）	特殊撮影
ハワイ・マレー沖海戦（1942）	特技監督,特技・撮影
翼の凱歌（1942）	特殊撮影
小春狂言（1942）	特技監督
水滸伝（1942）	特殊撮影
南海の花束（1942）	特殊撮影
白い壁画（1942）	特殊撮影
八十八年目の太陽（1941）	特殊撮影
エノケンの孫悟空　前編（1940）	特殊技術撮影
エノケンの孫悟空　後編（1940）	特殊技術撮影
燃ゆる大空（1940）	特殊技術撮影
海軍爆撃隊（1940）	特技・撮影
皇道日本（1940）	撮影
赤道越えて（1936）	監督,撮影
かぐや姫（1935）	撮影
風雲城史（1928）	撮影
狂った一頁（1926）	撮影補助

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.