

仲美喜雄

仲美喜夫

【フィルモグラフィ】

女賭博師（1967）	美術
雁（1966）	美術
ザ・ガードマン 東京忍者部隊（1966）	美術
牝犬脱走（1965）	美術
掏摸（すり）（1965）	美術
続・高校三年生（1964）	美術
殺られる前に殺れ（1964）	美術
秦・始皇帝（1962）	美術
御身（1962）	美術
誘拐（1962）	美術
釈迦（1961）	特技・美術
銀座のぼんぼん（1961）	美術
女房学校（1961）	美術
悲しき60才（1961）	美術
銀座っ子物語（1961）	美術
鎮花祭（1960）	美術
勝利と敗北（1960）	美術
セクシー・サイン 好き好き好き（1960）	美術
総会屋錦城 勝負師とその娘（1959）	美術
花の大障碍（1959）	美術
母のおもかげ（1959）	美術
男十九の渡り鳥（1958）	美術
ごめん遊ばせ花婿先生（1958）	美術
都会という港（1958）	美術
赤線の灯は消えず（1958）	美術
渇き（1958）	美術
猫は知っていた（1958）	美術
有楽町で逢いましょう（1958）	美術
冥土の顔役（1957）	美術
誓いてし（1957）	美術
愛すべき罪（1957）	美術
女の肌（1957）	美術
駅馬車襲わる（1957）	美術
第三非常線（1956）	美術
母を求める子等（1956）	美術

滝の白糸（1956）	美術
人情馬鹿（1956）	美術
高校卒業前後（1956）	美術
恋と金（1956）	美術
弾痕街（1955）	美術
珠はくだけず（1955）	美術
東京暴力団（1955）	美術
暁の合唱（1955）	美術
泣き笑い地獄極楽（1955）	美術
春の渦巻（1954）	美術
緑の仲間（1954）	美術
あに・いもうと（1953）	美術
稲妻（1952）	美術
奴隷の街（1951）	美術
霧の夜の恐怖（1951）	美術
泥にまみれて（1951）	美術
指名犯人（1950）	美術
東海道は兇状旅（1950）	美術
美貌の海（1950）	美術
魔の黄金（1950）	美術
母燈台（1949）	美術
毒薔薇（1949）	美術
面影三四郎（1949）	美術
エノケンのびっくりしゃっくり時代（1948）	美術
舞台は廻る（1948）	美術
いつの日か花咲かん（1947）	美術
修道院の花嫁（1946）	美術
夜光る顔（1946）	美術
街の人気者（1946）	美術
五重塔（1944）	美術
青空交響楽（1943）	美術
海猫の港（1942）	美術