

黒岩健而

【フィルモグラフィ】

怪人二十面相 (1977)	プロデューサー
雁 (1953)	企画
妻も恋す (1950)	企画
虹男 (1949)	企画
幽霊塔 (1948)	企画
死美人事件 (1948)	企画
親馬鹿大将 (1948)	企画