若林栄二郎

【フィルモグラフィ】

殺人鬼の誘惑（1963）	監督
恐怖の魔女（1962）	監督
特ダネ三十時間　東京租界の女（1961）	監督
特ダネ三十時間　危険な恋人（1961）	監督
天下の快男児　旋風太郎（1961）	監督
特ダネ三十時間　曲り角の女（1960）	監督
特ダネ三十時間　笑う誘拐魔（1960）	監督
特ダネ三十時間　白昼の脅迫（1960）	監督
特ダネ三十時間　女の牙（1960）	監督
リスとアメリカ人　廃虚の銃声（1959）	監督
特ダネ三十時間　拾った女豹（1959）	監督
特ダネ三十時間　午前零時の顔（1959）	監督
警視庁物語　一〇八号車（1959）	監督
遊星王子　恐怖の宇宙船（1959）	監督
遊星王子（1959）	監督
少年探偵団　敵は原子潜航艇（1959）	監督
月光仮面　魔人（サタン）の爪（1958）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.