和田夏十

生年月日 1920/09/13
出身地 兵庫県姫路市
没年 1983/02/18
関連人物 久里子亭（共同ペンネーム）
市川崑（夫（死別））

【バイオグラフィ】
■本名は市川由美子。当初は夫でもある市川崑監督（東宝撮影所で知り合い４８年に結婚）との共同ペンネームだったが、５１年の「恋人」から夫人単独のペンネームとなる。

【フィルモグラフィ】

黒い十人の女（2016）	原作
かあちゃん（2001）	脚本
つるー鶴ー（1988）	脚本
ビルマの竪琴（1985）	脚本
木枯し紋次郎　（第２期）（1972～1973）	作詞
木枯し紋次郎　（第１期）（1972）	作詞
東京オリンピック（1965）	脚本
太平洋ひとりぼっち（1963）	脚本
雪之丞変化（1963）	シナリオ
私は二歳（1962）	脚本
破戒（1962）	脚本
黒い十人の女（1961）	脚本
足にさわった女（1960）	脚本
ぼんち（1960）	脚本
流転の王妃（1960）	脚色
野火（1959）	脚本
鍵（1959）	脚本
炎上（1958）	脚本
東北の神武たち（1957）	脚本
満員電車（1957）	脚本
日本橋（1956）	脚本
処刑の部屋（1956）	脚本
ビルマの竪琴　第二部（1956）	脚本
ビルマの竪琴　第一部（1956）	脚本
ビルマの竪琴（1956）	脚本
青春怪談（1955）	脚本
女性に関する十二章（1954）	脚本
愛人（1953）	脚本
天晴れ一番手柄　青春銭形平次（1953）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

プーサン（1953）	脚本
あの手この手（1952）	脚本
足にさわった女（1952）	脚本
若い人（1952）	脚本
結婚行進曲（1951）	脚本
ブンガワンソロ（1951）	脚本
盗まれた恋（1951）	脚本
恋人（1951）	脚本
果てしなき情熱（1949）	脚本
人間模様（1949）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.