

原伸光

【フィルモグラフィ】

忍者部隊 月光 (1964)	企画
君たちがいて僕がいた (1964)	企画
民謡の旅 秋田おばこ (1963)	企画
べらんめえ芸者と丁稚社長 (1963)	企画
ひばりの佐渡情話 (1962)	企画
ひばりの母恋いギター (1962)	企画
純愛物語 草の実 (1962)	企画
黄色い風土 (1961)	企画
故郷は緑なりき (1961)	企画
ひばり民謡の旅 べらんめえ芸者佐渡へ行く (1961)	企画
べらんめえ芸者罷り通る (1961)	企画
風流深川唄 (1960)	企画
続少年漂流記 (1960)	企画
続々べらんめえ芸者 (1960)	企画
少年漂流記 (1960)	企画
続べらんめえ芸者 (1960)	企画
べらんめえ芸者 (1959)	企画
べらんめえ探偵娘 (1959)	企画
父と娘 (1959)	企画
母子草 (1959)	企画
東京べらんめえ娘 (1959)	企画
娘の中の娘 (1958)	企画
希望の乙女 (1958)	企画
ひばりの花形探偵合戦 (1958)	企画
おけさ姉妹 (1958)	企画
おこんの初恋 花嫁七変化 (1958)	企画
三代目 魚河岸 (かし) の石松 (1958)	企画
恋愛自由型 (1958)	企画
母つばめ (1958)	企画
娘十八御意見無用 (1958)	企画
「笑え勘平」より 摩天楼の秘密 (1957)	企画
「笑え勘平」より 消えた短剣 (1957)	企画
こけし子守唄 夕やけ鴉 (1957)	企画
雪姫七変化 完結篇 (1957)	企画
雪姫七変化 (1957)	企画
母孔雀 (1956)	企画

大学の石松 太陽族に挑戦す (1956)	企画
大学の石松 ぐれん隊征伐 (1956)	企画
母恋月夜 (1956)	企画
大学の石松 (1956)	企画
竜巻三四郎 (1956)	企画
拳銃対拳銃 (1956)	企画
東映家庭劇シリーズ けちんぼ長者 (1955)	企画
花ごよみ八笑人 (1955)	企画
まぼろし怪盗団 悪魔の王冠 (1955)	企画
まぼろし怪盗団 魔王の密使 (1955)	企画
まぼろし怪盗団 (1955)	企画
親馬鹿子守唄 (1955)	企画
母水仙 (1955)	企画