西河克己

生年月日 1918/07/01
出身地 鳥取県
没年 2010/04/06

【フィルモグラフィ】

一杯のかけそば（1992）	監督
マイフェニックス（1989）	監督
ばあじんロード（1985）	監督,脚本
生徒諸君！（1984）	監督
チーちゃんごめんね（1984）	監督
スパルタの海（1983）	監督
花街の母（1979）	監督
お嫁にゆきます（1978）	監督
霧の旗（1977）	監督
恋人岬（1977）	監督
野菊の墓（1977）	監督,脚本
春琴抄（1976）	監督,脚本
どんぐりっ子（1976）	監督
エデンの海（1976）	監督
絶唱（1975）	監督,脚本
潮騒（1975）	監督
伊豆の踊子（1974）	監督
天下のおやじ（1974）	監督
水滸伝（1973～1974）	監督
あの橋の畔（たもと）で（1972）	監督
女人平家（1971）	監督
夜の牝　年上の女（1969）	監督
夜の牝　花と蝶（1969）	監督
ザ・スパイダースのバリ島珍道中（1968）	監督
残雪（1968）	監督
夕笛（1967）	監督
陽のあたる坂道（1967）	監督
北国の旅情（1967）	監督
白鳥（1966）	監督
絶唱（1966）	監督,脚本
友を送る歌（1966）	監督
哀愁の夜（1966）	監督
四つの恋の物語（1965）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

悲しき別れの歌（1965）	監督
帰郷（1964）	監督,脚色
何処へ（1964）	監督
エデンの海（1963）	監督
伊豆の踊子（1963）	監督,脚本
雨の中に消えて（1963）	監督,脚本
青い山脈（1963）	監督,脚本
若い人（1962）	監督
星の瞳をもつ男（1962）	監督
赤い蕾と白い花（1962）	監督
青年の椅子（1962）	監督
気まぐれ渡世（1962）	監督
草を刈る娘（1961）	監督
追跡（1961）	監督
闘いつづける男（1961）	監督,脚本
有難や節　あゝ有難や有難や（1961）	監督
俺の故郷は大西部（ウェスタン）（1960）	監督
竜巻小僧（1960）	監督,脚本
疾風小僧（1960）	監督
若い突風（1960）	監督,脚本
素っ飛び小僧（1960）	監督
六三制愚連隊（1960）	監督,脚本
無言の乱斗（1959）	監督,脚本
風のある道（1959）	監督
若い傾斜（1959）	監督
絞首台の下（1959）	監督
不道徳教育講座（1959）	監督,脚本
明日を賭ける男（1958）	監督
美しい庵主さん（1958）	監督,脚本
永遠に答えず　完結篇（1958）	監督,脚本
永遠に答えず（1957）	監督,脚本
「廓」より　無法一代（1957）	原作
孤独の人（1957）	監督
牛乳屋フランキー（1956）	脚本
しあわせはどこに（1956）	監督,脚本
東京の人　前後篇（1956）	監督,脚本
愉快な仲間　赤ちゃん特急（1956）	監督,脚本
春の夜の出来事（1955）	監督
生きとし生けるもの（1955）	監督,潤色
伊豆の艶歌師（1952）	監督
天使も夢を見る（1951）	助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.