

宮沢計次

宮沢計司

【フィルモグラフィ】

黒と赤の花びら (1962)	美術
狂熱の果て (1961)	美術
お笑い三人組 泣き虫弱虫かんの虫 (1961)	美術
桃色の超特急 (1961)	美術
恋愛ズバリ講座 第三話 好色 (1961)	美術
女王蜂の逆襲 (1961)	美術
怪談 海女幽霊 (1960)	美術
黄線地帯 (イエローライン) (1960)	美術
生首奉行と鬼大名 (1960)	美術
〇線の女狼群 (1960)	美術
黒線地帯 (1960)	美術
海豹の王 (1959)	美術
人形佐七捕物帖 鮮血の乳房 (1959)	美術
影法師捕物帖 (1959)	美術
殺人犯 七つの顔 (1959)	美術
白線秘密地帯 (1958)	美術
太陽娘と社長族 (1958)	美術
阿波狸変化騒動 (1958)	美術
スーパージャイアンツ 宇宙艇と人工衛星の激突 (1958)	美術
スーパージャイアンツ 人工衛星と人類の破滅 (1957)	美術
憲兵とバラバラ死美人 (1957)	美術
怪談 本所七不思議 (1957)	美術
剣聖 暁の三十六番斬り (1957)	美術
若君漫遊記 伏見稻荷の大仇討 (1957)	美術