

小倉浩一郎

【フィルモグラフィ】

一心太助 江戸っ子祭り (1967)	企画
四畳半物語 娼婦しの (1966)	企画
新蛇姫様 お島千太郎 (1965)	企画
主水之介三番勝負 (1965)	企画
忍法忠臣蔵 (1965)	企画
くノ一化粧 (1964)	企画
くノ一忍法 (1964)	企画
間諜 (1964)	企画
大喧嘩 (でいり) (1964)	企画
続・隠密剣士 (1964)	企画
次郎長三国志 第三部 (1964)	企画
唄祭り赤城山 (1962)	企画
稲妻峠の決斗 (1962)	企画
鉄火若衆 (1962)	企画
酔いどれ無双剣 (1962)	企画
よか稚児ざくら 馬上の若武者 (1962)	企画
男度胸のあやめ笠 (1962)	企画
源九郎義経 (1962)	企画
きさらぎ無双剣 (1962)	企画
旗本退屈男 謎の珊瑚屋敷 (1962)	企画
権九郎旅日記 (1961)	企画
柳生一番勝負 無頼の谷 (1961)	企画
旗本愚連隊 (1960)	製作
中乗り新三 天竜鵜 (1960)	製作
大暴れ東海道 (1958)	企画
お役者小僧 江戸千両幟 (1955)	製作
八州遊侠伝 源太あばれ笠 (1955)	製作
伝七捕物帖 女郎蜘蛛 (1955)	製作
喧嘩奴 (1955)	製作
八州遊侠伝 白鷺三味線 (1955)	製作
伝七捕物帖 黄金弁天 (1954)	製作
喧嘩鴉 (けんかがらす) (1954)	製作
伝七捕物帖 刺青女難 (1954)	製作
素浪人日和 (1954)	製作
伝七捕物帖 人肌千両 (1954)	製作
お役者変化 (1954)	製作

荒川の佐吉 遊侠夫婦笠 (1953)	製作
山を守る兄弟 (1953)	製作
花の生涯 彦根篇 江戸篇 (1953)	製作補
鞍馬天狗 青面夜叉 (1953)	製作
あばれ獅子 (1953)	製作
疾風からす隊 (1953)	製作
江戸いろは祭 (1953)	製作
武蔵と小次郎 (1952)	製作
丹下左膳 (1952)	製作
月形半平太 (1952)	製作
魔像 (1952)	製作
相惚れトコトン同志 (1952)	製作
鞍馬天狗 天狗廻状 (1952)	製作
風流活殺剣 (1952)	製作
御詠 治郎吉格子 (1952)	製作
稲妻草紙 (1951)	製作
大江戸五人男 (1951)	製作補
鞍馬天狗 鞍馬の火祭 (1951)	製作
鞍馬天狗 角兵衛獅子 (1951)	製作
獣の宿 (1951)	製作
泣きぬれた人形 (1951)	製作
怪塔伝 (1951)	製作
おぼろ駕籠 (1951)	製作
左近捕物帳 鮮血の手型 (1950)	製作
エデンの海 (1950)	製作
風雲金比羅山 (1950)	製作
続 影法師 龍虎相搏つ (1950)	製作
影法師 寛永坂の決闘 (1949)	製作
破れ太鼓 (1949)	製作
彼女は答える (1949)	製作
四谷怪談 後篇 (1949)	製作
四谷怪談 前篇 (1949)	製作
フランチェスカの鐘 (1949)	製作
破戒 (1948)	製作
一寸法師 (1948)	企画
地獄の顔 (1947)	企画
満月城の歌合戦 (1946)	企画
新婚第一夜 鸚鵡は何を覗いたか (1946)	企画