

モーリス・リッチリン

Maurice Richlin

【フィルモグラフィ】

ピンクパンサー 2 (2009)	キャラクター創造
ピンクパンサー (2006)	キャラクター創造
またまたおかしな大追跡 (1974)	脚本
クルーザー警部 (1968)	原案
サンタモニカの週末 (1967)	脚本
地上最大の脱出作戦 (1966)	原作
雨の中の兵隊 (1963)	脚本
ピンクの豹 (1963)	脚本
九月になれば (1961)	脚本
凡ては夜に始まる (1960)	脚本
夜を楽しく (1959)	脚本
ペティコート作戦 (1959)	脚本