長尾啓司

【フィルモグラフィ】

最強のふたり ～京都府警　特別捜査班～（2015）	監督
蛇蠍（だかつ）のごとく（2012）	脚本
和田アキ子物語（2008）	監督
赤い月（2004）	監督
忠臣蔵　～決断の時～（2003）	監督
壬生義士伝　新選組でいちばん強かった男（2002）	監督
鍵師５（1997）	監督
鍵師４（1996）	監督
結婚（1993）	監督
不思議サスペンス（1991）	監督
パッセンジャー　過ぎ去りし日々（1987）	助監督
アイドルを探せ（1987）	監督,脚本
自由な女神たち（1987）	助監督
青春かけおち篇（1987）	助監督
愛の陽炎（1986）	助監督
時代屋の女房２（1985）	監督,脚本
化粧（1984）	助監督
なんとなく、クリスタル（1981）	助監督
九月の空（1978）	助監督
少林寺拳法　ムサシ香港に現わる（1976）	脚本
愛と誠　完結篇（1976）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.