浜村義康

【フィルモグラフィ】

旅の重さ (1972)	編集
初笑いびっくり武士道 (1972)	編集
コント55号とミーコの絶体絶命 (1971)	編集
花も実もある為五郎 (1971)	編集
コント55号と水前寺清子の大勝負 (1970)	編集
なにがなんでも為五郎 (1970)	編集
こちら55号 応答せよ! 危機百発 (1970)	編集
影の車 (1970)	編集
チンチン55号ぶっ飛ばせ! 出発進行 (1969)	編集
ワン・ツー・パンチ 三百六十五歩のマーチ (1969)	編集
ひばり・橋の 花と喧嘩 (1969)	編集
でっかいでっかい野郎 (1969)	編集
恋の季節 (1969)	編集
コント55号と水前寺清子の神様の恋人 (1968)	編集
純情二重奏 (1967)	編集
結婚式・結婚式 (1963)	編集
あの人はいま (1963)	編集
魚河岸(かし)の旋風娘 (1963)	編集
秋刀魚の味 (1962)	編集
裸体 (1962)	編集
背くれべ (1962)	編集
愛染かつら (1962)	編集
千客万来 (1962)	編集
恋の画集 (1961)	編集
秋日和 (1960)	編集
いろはにほへと (1960)	編集
明日への盛装 (1959)	編集
海流 (1959)	編集
危険旅行 (1959)	編集
お早よう (1959)	編集
いたづら (1959)	編集
春を待つ人々 (1959)	編集
眼の壁 (1958)	編集
彼岸花 (1958)	編集
東京暮色 (1957)	編集
あなた買います (1956)	編集

黒い河 (1956)	編集
早春 (1956)	編集
娘船頭さん (1955)	編集
君に誓いし (1954)	編集
蛮から社員 (1954)	編集
東京物語 (1953)	編集
夢見る人々 (1953)	編集
お茶漬の味 (1952)	編集
ひばりの 陽気な渡り鳥 (1952)	編集
あの丘越えて (1951)	編集
麥秋 (1951)	編集
天明太郎 (1951)	編集
我が家は楽し (1951)	編集
乾杯！若旦那 (1951)	編集
晩春 (1949)	編集
風の中の牝鷄 (1948)	編集
愛国の花 (1942)	編集
或る女 (1942)	編集
続南の風 (1942)	編集
高原の月 (1942)	編集
父ありき (1942)	編集
桜の国 (1941)	編集
簪 (かんざし) (1941)	編集
団栗と椎の実 (1941)	編集
十日間の人生 (1941)	編集
歌女おぼえ書 (1941)	編集
戸田家の兄妹 (1941)	編集
みかへりの塔 (1941)	編集
幸福な家族 (1940)	編集
西住戦車長傳 (1940)	編集
舞台姿 (1940)	編集
冬木博士の家族 (1940)	編集
木石 (1940)	編集
美しき隣人 (1940)	編集
征戦愛馬譜 暁に祈る (1940)	編集
信子 (1940)	編集
絹代の初戀 (1940)	編集
暖流 前篇 啓子の巻 (1939)	編集
暖流 後篇 ぎんの巻 (1939)	編集
暖流 (再編集版) (1939)	編集
新しき家族 (1939)	編集
五人の兄妹 (1939)	編集
南風 (1939)	編集