

マニー・ウィン

Manny Wynn

【フィルモグラフィ】

クリストファー・ウォーケンの マインド・スナッチャー／狂気の人体実験 (1972)	撮影
Smashing Time (原題) (1967)	撮影
5人の週末 (1965)	撮影
みどりの瞳 (1964)	撮影