佐伯明

【フィルモグラフィ】

源義経（1990）	企画
柳生十兵衛あばれ旅（1982～1983）	プロデューサー
魔界番町皿屋敷（1981）	企画
腐蝕の構造（1977）	プロデューサー
新吾番外勝負（1964）	企画
紫右京之介　逆一文字斬り（1964）	企画
右京之介巡察記（1963）	企画
花の折鶴笠（1962）	企画

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.