吉田直哉

【フィルモグラフィ】

龍虎の理（ことわり）2（2021）	美術
修羅の群れ（2002）	美術
蛇女（2000）	美術
トワイライトシンドローム 卒業（2000）	美術
なぞの転校生（1998）	美術
仮面天使ロゼッタ THE MASKED ANGEL（1998）	美術
美少女新世紀 G A Z E R（1998）	美術
ふうせん2（1995）	美術
樅の木は残った（1970）	演出
源義経（1966）	演出
太閤記（1965）	演出
魚住少尉命中（1963）	演出