

ウォルフ・マンキウィッツ

Wolf Mankowitz

【フィルモグラフィ】

風雪の太陽 (1973)	脚本
宝島 (1971)	脚本
黒馬物語 (1970)	脚本
世界殺人公社 (1969)	追加台詞
ストライカー／愛と栄光のフィールド (1969)	製作, 脚本
25時 (1967)	脚本
007／カジノ・ロワイヤル (1967)	脚本
スパイがいっぱい (1965)	脚本
ワルツ・オブ・ザ・トレアドールズ (1962)	脚本
戦場の七人 (1960)	脚本
求むハズ (1960)	脚本
ジキル博士の二つの顔 (1960)	脚本
女体入門 (1959)	脚本, 原作
外套 (1955)	脚本
文なし横丁の人々 (1955)	脚本