

フィリップ・ワイリー

Philip Wylie

【フィルモグラフィ】

クランチ船長 (1955)	脚本
地球最后の日 (1951)	原作
暗闇の秘密 (1949)	原作
婿探し千万弗 (1946)	原作
ロッキーの春風 (1942)	原作
豪傑ブラウン (1938)	原作
密林の王者 (1933)	脚本
透明人間 (1933)	脚本
動物園の殺人 (1933)	脚本
獣人島 (1932)	脚本