# ヴァーノン・ハリス

Vernon Harris

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| 続フレンズ／ポールとミシェル（1973） | 脚本 |
| フレンズ／ポールとミシェル（1970） | 脚本 |
| オリバー！（1968） | 脚本 |
| 青きドナウ（1962） | 脚本 |
| 香港定期船（1959） | 脚本 |
| スパイ戦線（1958） | 脚本 |
| 善人は若死する（1954） | 脚本 |
| 暴力の恐怖（1953） | 脚本 |
| 恐怖の五日間（1952） | 脚本 |
| 続Ｐ．Ｃ．４９の冒険（1951） | 脚本 |
| Ｐ．Ｃ．４９の冒険（1950） | 脚本 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.