allcinema

ロバート・フローリー

Robert Florey

生年月日 1900/09/14 出身地 フランス/パリ 没年 1979/05/16

【フィルモグラフィ】

探偵マイケル(1960)	監督
南海の冒険(1959)	監督
ディズニーランド・ストーリー(1954)	監督
ドナルドダック・ストーリー(1954)	監督
シャルル・ボワイエ・ドラマ・シリーズ(1952)	監督
片目のジョニー(1950)	監督
銃弾都市(1949)	監督
モロッコ城塞(1949)	監督
絶海のターザン(1948)	監督
五本指の野獣(1946)	監督
空軍極秘作戦(1945)	監督
ならず者の紐(1940)	監督
包囲網突破(1939)	監督
十一人の脱獄者(1938)	監督
犯罪王(1937)	監督
黎明の丘(1937)	監督
山は笑ふ(1937)	監督
人気スタア罷り通る(1937)	監督
撮影所の惨劇(1936)	監督
ハリウッド大通り(1936)	監督
再び逢ふ日(1936)	監督
波止場の女(1935)	監督
五十六番街の家(1933)	監督
緋色の研究(1933)	脚本
モルグ街の殺人(1932)	監督
フランケンシュタイン(1931)	脚本
春宵巴里合戦(1929)	監督
ココナッツ(1929)	監督
壁の穴(1929)	監督
ナイトクラブ(1928)	監督