

エドナ・ファーバー

Edna Ferber

【フィルモグラフィ】

シマロン (1960)	原作
北海の果て (1960)	原作
ジャイアンツ (1956)	原作
ショウ・ボート (1951)	原作
サラトガ本線 (1944)	原作
大自然の凱歌 (1936)	原作
ショウ・ボート (1936)	原作
母 (1932)	原作
シマロン (1931)	原作
名門芸術 (1930)	原作戯曲
ショウ・ボート (1929)	原作
母ぞよく知る (1928)	原案
おゝ母よ (1924)	原作
女は知らず (1921)	原作